



B.01.03.03.VII

FEMC

74-84

សិល្បៈសិល្បៈសិល្បៈ, ដង្ហោសិល្បៈសិល្បៈ
សិល្បៈសិល្បៈសិល្បៈ, សិល្បៈសិល្បៈសិល្បៈ

សិល្បៈសិល្បៈ







B.01.03.03
FEMC. 77%

5767

[illegible]



[illegible]

သတ္တဝါတို့၏ နိဗ္ဗာန်ရောက်ရှိမှုနှင့် နိဗ္ဗာန်ရောက်ရှိမှု

စော ၁. ယောဂါယံကံ ခါလသင်္ခါဒယောဂေါဒ

[illegible]

ပဉ္စဉ်တော်အနိစ္စတော် ၊ ကံစေ့စွေ့လောကဗျံး

အနာဂတ်သက်သေချာစွာ : အနာဂတ်သက်သေချာစွာ

រតនី ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ។ កតតោលោកិកុវេបន្តិបាបដិបនា

តតាតតោលោកិកុវេបន្តិបាបដិបនា ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ។

ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ។ ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ។

ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ។ ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ។

ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ។ ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ឧបសមាសអភិញ្ញាស ។

ករណី ឧបសមាសអភិញ្ញាស សង្ខេបនាម បទដ្ឋកថា ។ តទំនោបនសិក្ខនេ ទុក្ខំអរិយសំ
 ទំ ជតិវិទុក្ខា ជរាវិទុក្ខា ព្យាធិវិទុក្ខំ បរណាវិទុក្ខំ អប្បិយេហិសប្បយោគោ
 ទុក្ខាវិយេហិសប្បយោគោ ទុក្ខាសប្បិដ្ឋំ ។ ឧបសមាស តប្បិទុក្ខំសំខិត្តេន បញ្ចតាដា
 នឧត្តាវិទុក្ខា ។ តទំនោបនសិក្ខនេ ទុក្ខស ឧទម្ពំអរិយសំ យាសំតន្ត្រានោគោកាវ
 កា នជ្ជិកតសហតតា តត្រតត្រាសិន្ធុដ៏សេស្បដ៏ធំ ។ កាបតន្ត្រាវាវតតន្ត្រាវាវតតន្ត្រា ។ ត

សំខាន់ៗនៃសិក្សា ឱ្យដឹងពីការងាររបស់យើង ព្រមទាំងបង្កើនចំណេះដឹងរបស់យើង ឱ្យបានប្រសើរឡើង។

ដូច្នេះយើងត្រូវតែ ឱ្យដឹងពីការងាររបស់យើង ។ ក៏ដូច្នេះយើង ឱ្យដឹងពីការងាររបស់យើង ។ ឱ្យដឹងពីការងាររបស់យើង ។

យើងត្រូវតែ ឱ្យដឹងពីការងាររបស់យើង ។ ឱ្យដឹងពីការងាររបស់យើង ។ ឱ្យដឹងពីការងាររបស់យើង ។

ឱ្យដឹងពីការងាររបស់យើង ។ ឱ្យដឹងពីការងាររបស់យើង ។ ឱ្យដឹងពីការងាររបស់យើង ។

ឱ្យដឹងពីការងាររបស់យើង ។ ឱ្យដឹងពីការងាររបស់យើង ។ ឱ្យដឹងពីការងាររបស់យើង ។

ឧទាន ចង្កៀងឧទាននិរោធិយឧទាន

វិញ្ញាណឧទាននិរោធិយឧទាន

ឧទាននិរោធិយឧទាន ។ តំឡា

វិញ្ញាណឧទាននិរោធិយឧទាន

ឧទាននិរោធិយឧទាន ។ តំឡា

ឧទាននិរោធិយឧទាន

តាង ឧទាននិរោធិយឧទាន

តំឡា ឧទាននិរោធិយឧទាន

តំឡា ឧទាននិរោធិយឧទាន

តំឡា ឧទាននិរោធិយឧទាន

အသံသယသွယ်သွယ် နှစ်သက်သွယ်သွယ်

အသံသယသွယ်သွယ် နှစ်သက်သွယ်သွယ်

အသံသယသွယ်သွယ် နှစ်သက်သွယ်သွယ်

အသံသယသွယ်သွယ် နှစ်သက်သွယ်သွယ်

အသံသယသွယ်သွယ် နှစ်သက်သွယ်သွယ်

အသံသယသွယ်သွယ် နှစ်သက်သွယ်သွယ်

အသံသယသွယ်သွယ် နှစ်သက်သွယ်သွယ်

အသံသယသွယ်သွယ် နှစ်သက်သွယ်သွယ်

အသံသယသွယ်သွယ် နှစ်သက်သွယ်သွယ်

အသံသယသွယ်သွယ် နှစ်သက်သွယ်သွယ်

និព្វានកាលនៃ បដិបទ្ធាវិធីបទ្ធកិច្ចសេ ពិស្វនេបុព្វេវមនុស្សតោនុ ដល្មត្ថបក្ខំឧទតានិ ព្រំនា :

ឧទតានិបញ្ញាឧទតានិ វត្ថុឧទតានិរណេ កោឧទតានិ ។ តំទោបដិទំឡានិពាសកាវិ

និ បដិបទ្ធាវិធីបទ្ធកិច្ចសេ ពិស្វ  នេបុព្វេវមនុស្សតោនុ ដល្មត្ថបក្ខំឧទតានិ

បញ្ញាឧទតានិបញ្ញាឧទតានិ វត្ថុឧទតានិ : រណេកោឧទតានិ ។ តំទោបដិទំឡានិ

កាលនៃ បដិបទ្ធាវិធីបទ្ធកិច្ចសេ ពិស្វនេបុព្វេវមនុស្សតោនុ ដល្មត្ថបក្ខំឧទតានិ :

အားသာသနာသိက္ခာပုဒ်တော် ၁ မဟာသမ္မာဓိသေဝါသိက္ခာပုဒ်တော်

သိက္ခာပုဒ်တော်တို့သည် နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်သောအခါ

သောသိက္ခာပုဒ်တော်တို့သည် သေသနာသိက္ခာပုဒ်တော်

တို့သည် သောသိက္ခာသိက္ခာပုဒ်တော် ၁ ပြော

သောသိက္ခာ သောသိက္ခာပုဒ်တော် ၁ ပြော

အားသာသနာသိက္ခာပုဒ်တော် ၁ မဟာသမ္မာဓိသေဝါသိက္ခာပုဒ်တော်

သိက္ခာပုဒ်တော် ၁ ပြောသောသိက္ခာသိက္ခာပုဒ်တော်

သောသိက္ခာသိက္ခာပုဒ်တော် သောသိက္ခာသိက္ခာပုဒ်တော်

သောသိက္ခာသိက္ခာပုဒ်တော် သောသိက္ခာသိက္ခာပုဒ်တော်

သောသိက္ခာသိက္ခာပုဒ်တော် သောသိက္ခာသိက္ခာပုဒ်တော်

၁၀၀၀ နှစ်အတွက် နေရာချထားရန် လိုအပ်သော အချက်အလက်များကို
အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၁။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၂။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၃။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၄။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၅။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၆။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၇။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၈။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၉။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၁၀။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။

ကာကလေးဤကလေး ၁ . မိလ်းဒီကလေးကလေး

ကလေးကလေး

ကာကလေးကလေးကလေး

ကလေးကလေးကလေး ၁ . ကလေးကလေးကလေး

ကလေးကလေး

ကလေးကလေး

ကာကလေးကလေး

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय





